

بسم الله والحمد



يسر فريق الهدى أن يقدم لكم
تفريغ مقطع رسالة إلى إمام المسجد وفقه الله
للمدرب \ ياسر بن بدر الحزيمي جزاه الله خيرا

<https://youtu.be/A4ncsJ4DNCI>

أيها الإمام الهمام والعامل رفيع المقام
هنيئا لك ما أنت عليه
هنيئا لك أن تقف إماما بين يدي الله
أن تصلي بالمؤمنين كما كان يفعل الرسول الكريم
"أن تقود الناس في خير الأعمال بخير الكلام" كلام الله سبحانه وتعالى



"الإمامة كالأمارة والقضاء إن أقيم فيها أمر الله، فلا يعدلها شيء من الأعمال"



أيها الأئمة

جهودكم مشهودة وأعمالكم مشكورة، تبتهدون في تهيئة الأجواء في المساجد وجمع
جماعته على قلب واحد، وتستنفرون قبيل رمضان بالحفظ والمراجعة وتهيئة السماع
والفرش وتنسيق الكلمات وتحضير الدروس فشكر الله لكم وهنيئاً لنا بكم.



ولكن...عندما أتذكر قول النبي صلى الله عليه وسلم :
"يصلون لكم فإن إصابوا فلكم ولهم، وإن أخطأوا فلكم وعليهم"
وأذكر أن أول من تسعر بهم النار يوم القيامة
"قارئ القرآن المرائي الباحث عن السمعة والشهرة"
أتهيب الأمر واستشعر الموقف



أيها الإمام العاقل:

همسات من القلب لست فيها أعمم، ولكني فيها أحاول وإياك أن نرمم، أسوقها بين
يديك وعلى مسمعك وكل أدري بنفسه

أيها الإمام :

عندما تختار المقاطع بناء على نوعية المصلين، وعندما ترتل وتجبر الآيات عند حضور
المعنين، عندما تفكر بمن خلفك لا بمن خلقك
عندما تقول " الله أكبر " وتستقبل بقلبك الناس وتجعلهم هم القبلة بقلب ملأته الغفلة
فأعلم أنك تصلي بجسدك والله المستعان
مسكين ذلك الإمام الذي يفكر
كيف هي النعمة لا كيف هي النية.



ويجتهد في تحسين الأداء لا في طرد الرياء
أيها العاقل.. أيها العامل.. أيها الحافظ.. أيها القارئ
عماذا تبحث؟؟

وربك يحذر ويقول **فقد قيل فقد قيل**.. ثم تجر على وجهك إلى النار
وما يغنيك إذا كنت أول من تسعر بهم النار
وما يفيدك أن يقول الناس عنك هو قارئ
أن يمتلأ المسجد.. **فقد قيل**
أن يتسابق الناس للسلام عليك.. **فقد قيل**
أن تزداد عدد المشاهدات لمقاطعك وقناتك... **فقد قيل**
أن يتناقل الناس تلاوات ويتبعون أخبارك... **فقد قيل**
أن تسمع خلفك التأثر والبكاء
أن تترقب المدح والثناء
فقد قيل... فقد قيل...



أن يزداد متابعوك ومصلوك ومعجوبك وملاحقوك.. ثم ماذا
تموت وحدك وتقبر وحدك وتسأل وحدك وتأني إلى ربك وحدك

وبماذا عساك ترد وبما عساك ترد



أرجو يا قرة عيني

لا تهتم بنوع المقام وتنسى عظمة القيام

لا تبحث عن نبرة القرار والجواب فتفقد هيبة الخراب

لا تركز على ما سيقول الخلق وما تقوله بالخلق

وتنسى الإخلاص للحق

لا تركز على جودة اللاقط والسماعة وتنسى إخلاص الطاعة. .

لا تتكلف الأداء وتبالغ في الدعاء طلبا للبكاء. .

لا تبالي في التصوير والتوثيق فهما مزرعة الرياء

أيها المبارك: لا تغتر بثناء الناس عليك.. فما يعرفه الناس عنك ظن وما تعرفه عن

نفسك يقين

فلا تقدم ظنهم فيك على يقين بنفسك



أيها المبارك :

حب الظهور يقصم الظهور

فعليك بالإخلاص ففيه والله الخلاص

الإخلاص هو تصفية الفعل عن ملاحظة المخلوقين

أن يكون سكونك وحركتك لله تعالى ..

الإخلاص أن تفعل الطاعة خالصة لله وحده

لا تريد بها تعظيم من الناس ولا توقيرا ولا نفعا دنيويا



أيها المبارك يقول بشر الحافي رحمه الله:
"لئن أطلب الدنيا بالمزامير خير لي من أن اطلبها بالدين "
ولا حول ولا قوة إلا بالله
لست أعمم على الجميع وكل أدري بنفسه.. اللهم إنا نعوذ بك أن نشرك بك ونحن نعلم
ونستغفرك لما لا نعلم
جاهد نفسك واسأل ربك وأكثر من العبادة في السر حتى يعتاد قلبك على الإخلاص
..وعندما تصلح النية يصلح الله البقية...



صلى حذيفة بن اليمان إماما بالناس مرة ثم قال لهم
" التمسوا أمام غيري فإني لما أمتكم خُيل إليّ أنه ليس فيكم مثلي "
وقد كانوا يخافون الدخول فيها ابتداء خشية الفتنة والعجب

فكيف والحال الآن وقد دخل فيها المال والجاه والسمعة
والبيوت والمكافآت والتصدر في المجالس والمحافل والله المستعان



فأخلص النية ولا يكن همك أن تشكر ولا أن تشهر ولا أن تذكر
ولكن أن تؤجر فحينئذ الفلاح وقمة السعادة والإنشراح
أيها الإمام : إذا كان يؤذيك بروز غيرك في الخير **ف أتهم قلبك**
أيها الإمام : إذا رأيت نفسك كثرة انتقاد لأقرانك **ف أتهم قلبك**
أيها الإمام: إذا رأيت كثرة الأعداد مقياس نجاح **ف أتهم قلبك** ..

وإذا رأيت أن الشاء مقياس الفلاح ف أتهم قلبك

وإذا رأيت انك فوق النقد ف أتهم قلبك وعقل

أيها الأئمة :

لا يحتاج القراء أن تزينوه للناس بأصواتهم ولكن..أن تزينوا به للناس بأخلاقكم

وبترجمته سلوكا يرى في أفعالكم..



أيها الإمام: أن أردت أن تكون أمامي فكن أمامي في كل خير تدعوني إليه
أيها القدوة لك مني في كل يوم دعوة..ولك منا السلام فانت في خير مقام وعلى خير

قيام بخير كلام استودعتك الله



الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

Huda Team

قناة الفريق على تليجرام

https://t.me/Huda_Team